



Noticias

Local
Provincia
Cuéllar
Castilla y León
Deportes
Última Página

Todas las Noticias



Elecciones 2004

Elecciones 2003

Visto y No Visto

Otras Secciones

Lonja Agropecuaria
Humor
Cultura
Opinión
Una col
Cartas al Director

Hemeroteca

Servicios

- Agenda
- Cine
- Farmacias
- Transportes
- Inmobiliaria
- Teléfonos Interés
- Dial de Radio
- Programación TV
- Enlaces

Encuesta del día

¿Le cuesta volver a la normalidad tras el verano?

- Si
No
Ns./Nc.

Ver Resultados >>>

Desarrollado por
Globales Internet

Portada Publicidad Contacto Suscribirse Hoy



Opinión

Librería y casa editorial Hernando

LAS PALABRAS Y LA VIDA
Alberto Martín Baró

Como no puedo acudir a los acontecimientos -ejercicio de enfermero de mi mujer, que se recupera lentamente de su caída y fractura-, los acontecimientos vienen a mí. Me hace llegar Pilar Antón Puebla un interesante folleto dedicado a Victoriano Hernando (1783-1866) y a la historia de la editorial y librería que él fundó (1828-1985). En el segoviano pueblo natal de ambos, Aldeanueva de la Serrezuela, se ha inaugurado hace unos días una exposición sobre los seis periodos de la editorial Hernando y sobre la figura de su fundador.

Pilar, vecina de la Estación de El Espinar, profesora del colegio de San Rafael, siempre dispuesta a embarcarse en cualquier aventura cultural que redunde en provecho de nuestros paisanos, incluidas mis humildes tertulias de "El libro del mes" y autora del folleto, me preguntó hace tiempo si conocía la editorial Hernando. Pues ¡cómo no! Mis suegros tuvieron durante años una cuenta de crédito en la librería Hernando de la calle Arenal, 11, de Madrid. Y la editorial Miñón, en la que yo trabajé seis años, tuvo relación con la casa Hernando al final de su periplo, final en el que quizá desempeñó algún papel.

Victoriano Hernando, "pobre pastor de humilde cuna", aparece en la cubierta del folleto con aire entre enfadado y comprensivo: quienes le conocieron calificaban de "sencillo, amable y modesto" al hombre que levantó de la nada una poderosa empresa consagrada al libro y a la enseñanza. Ejemplares de los libros de los que Victoriano fue autor y editor aparecen fotografiados en el interior de estas páginas cuya lectura me ha llenado de nostalgia y admiración. La editorial Hernando publicó obras de los géneros más variados, pero en especial libros pedagógicos: silabarios, caligrafías, ortografías, gramáticas, lecturas, fábulas, aritmética, historia... En esta casa vieron la luz los Episodios nacionales y otros muchos escritos de Benito Pérez Galdós, así como de Santiago Ramón y Cajal, Jacinto Benavente, Pío Baroja, Julio Verne, Pereda, Zorrilla, Núñez de Arce, Campoamor, Edmundo d'Amici, el músico Eslava...

Las editoriales, como las personas, tienen su ciclo vital: nacen, conocen su apogeo y mueren. Hernando, Miñón, Hijos de Santiago Rodríguez, Magisterio Español, Labor, Guadarrama son nombres para el recuerdo y la reflexión, hoy que el mundo del libro está -lo ha estado siempre- en plena revolución.

Opinión

- ¿Por qué las obras en Segovia son tan lentas?
- Librería y casa editorial Hernando

1 - 2 de 2